

Plaisirs
de culture
en Vallée d'Aoste
15-23 settembre 2018

PATRIMONIO CULTURALE:
UN PIACERE DA CONDIVIDERE
#plaisirsdeculture

CHÂTILLON, CASTELLO GAMBA

Primo Levi: Marco Belpoliti dialoga con Cesare Martinetti

Incontro organizzato in occasione della mostra *Larry Rivers dalla Pinacoteca Agnelli. I tre volti di Primo Levi*.

Marco Belpoliti, saggista e scrittore, docente di Critica letteraria e Letterature e arti visuali presso l'Università di Bergamo, tra i massimi esperti di Primo Levi, sarà ospite del Castello Gamba in un dialogo con Cesare Martinetti, editorialista e direttore del settimanale de La Stampa "Origami", per esplorare insieme alcuni aspetti della figura umana e artistica del grande autore torinese.

Nel 2016 Marco Belpoliti ha curato la nuova edizione delle Opere complete di Primo Levi (Einaudi), due volumi, ricchi di numerose novità e approfondimenti, che seguono l'edizione precedente delle Opere, uscita nel 1997 e curata sempre da Belpoliti. Nei quasi vent'anni intercorsi, Marco Belpoliti ha curato una serie di volumi di Primo Levi, tra cui Conversazioni e interviste 1963-1987; L'ultimo Natale di guerra (racconti sparsi e ritrovati); L'asimmetria e la vita 1955-87 (raccolta di articoli comparsi su giornali e riviste); Tutti i racconti.

Nel 2015, Belpoliti pubblica per Guanda Primo Levi di fronte e di profilo, un libro-mosaico, in cui ogni opera di Levi dà il tema a un capitolo. Oltre alla storia della composizione, della pubblicazione, delle influenze letterarie, l'analisi si muove in profondità nei contenuti, nell'immaginario, nelle passioni e nei molti mondi di Primo Levi: dalla chimica all'antropologia, dalla biologia all'etologia, dai voli spaziali alla linguistica.

Primo Levi è lo scrittore che negli ultimi settant'anni si è imposto come il testimone per eccellenza dello sterminio ebraico: la sua vita tormentata, la sua vicenda di scrittore e intellettuale, ma soprattutto la sua opera sfaccettata, complessa, ricchissima di temi, rimandi e suggestioni, si ritrova anche nelle tre opere di Larry Rivers esposte al Castello Gamba. A metà degli anni Ottanta, Rivers aveva da poco iniziato a fare i conti con le sue origini ebraiche, fino ad allora trascurate. Non aveva esperienze dirette della guerra e dello sterminio e fu profondamente turbato dalla lettura di *Se questo è un uomo*, suggeritagli dall'amico Furio Colombo, in quegli anni presidente di Fiat USA, che gli regalò una copia del libro. Larry Rivers lesse tutte le opere di Primo Levi, si appassionò alla sua storia e scelse di animare e teatralizzare i romanzi più celebri in tre opere ancora oggi proprietà della famiglia Agnelli: *Witness*, *Survivor* e *Periodic Table*.

In collaborazione con la Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli. (su prenotazione dal 10 settembre)

Martedì 18 settembre 2018 , alle 18

INFO E PRENOTAZIONI: 0165 563252 (orario 13-19)